تیرِ نظر

તીરે નજર

13-2-1926



૧

કવ્વાલી

મેરે ખાલીક દીખાદો મદીના મુઝે
ગમે હીજર સે મુસકીલ હય જીના મુઝે
ચડાહય બાદએ ગમકા ખુમાર મુદદતસે
બરંગે અબ્ર હું જો અશ્ક બાર મુદદતસે
જીગર બના હય મેરા દાગદાર મુદદતસે
તડપ રહા હય દીલે બેકરાર મુદદતસે
નહી અચ્છા મેરે હકમે જીના મુઝે
ન મોત આતી હય ન મુઝકો ચેન જીનેમે
પડા હુવા હુ ગમો દર્દકે સફીનેમે
યેહી હય એક અબ અરમાં મેરે સીનેમે
બુલાએ મુઝકો રસુલે ખુદા મદીનેમે
કોઇ અયસા બતાદો કરીના મુઝે
સબે અલમમે જુદાઇકે ગમ ઉઠાતા હુ
ફસાના ગમે હીજરકા કહે સુનાતા હુ
નબીકી યાદ જબ આતી હય લોટ જાતા હુ
મે અશ્ક પીતા હુ ઔર રંજો ગમકો ખાતા હુ
ન તો ખાના ખુસ આયે ન પીતા મુઝે
લરઝ રહા હય યેહ મુઝરીમ હીશામકે ડરસે
છુપાઓ મુઝકો સહેદીં કરમકી ચાદરસે
યે અર્જ હય મેરી હરદમ હબીબે દાવરસે

બચા રહું તપીસે આફતાબ મહેસર સે
લગા ખોફસે આને પસીના મુઝે
તડપ રહા હય દીલે જાર દર્દ ફુરકતસે
ન અયશસે મુઝે મતલબ ન કામ રાહતસે
ચેહી ગીરતા હય મુઝે બાર બાર કીસમતસે
કીસી બરસ ન મુસરરીફ હુવા ઝીયારતસે
કોઈ અયસા ન આયા મહીના મુઝે

કવ્વાલ

જો દંદાને શાહ પર નજર જાએગી
નીગા હોસે બીજલી ઉતર જાએગી

દીખાદોગે અધર તુમ ખ્વાબમેં ઉસ રૂહે અનવરકો
યકીં હય ચેન આ જાએગા કુછ દીન ઓર મુઝ તરકો
તબીયત હમારી ઠયર જાયેગી

તન હોતો કબ્રમેં ભી ન હુગા તેરા ગમ હોગા
બુલા લોગે મદીનેમે તો અય સાહા કરમ કરમ હોગા
ગુજરને કો યહાં ભી ગુજર જાએગી

અગર અબકે ભી બુલવાયા નહી ઈસકો મદીનેમે
તડપતાહી રહેગા રાત દીન દીલ ઈસકા સીનેમે
બહે ઉમ્ર જાર ચશ્મ તર જાએગી

કોઈ દીનકી હય કુર્દરત ફીર ન યે દુખ દર્દ ગમ હોગે
ખુદા ચાહા તો એક દીન દેખના જન્નતમે હમ હોગે
ભલા હમસે બચકર કીદર જાએગી

હમારે પાસ ઈસીયા કે સીવા આમાલ ઓર કયા હય
મુઝે હય ખૌફ ઉસ દીન કા કે જો લાખો બરસકા હય
ચહાંકા તો કયા હય ગુજર જાએગી

કોઈ કે હદે કે ખંજર મર રહા હય સાહસર ધુનકર
યહી તો હય ખુલા લેંગે મેરી હાલતકો વો સુનકર
અગર યેહ વહાં તક ખબર જાએગી

કવ્વાલી

વો કામ કીયે આકર એક તીરે નજર તુને
ચુબ તેહી કલેજે મે લી દીલકી ખબર તુને
ઘબરાયા હુવા ઘરસે યે કોન ચલા આયા
બસ દેખલીયા ઝાલીમ આહોંકા અસર તુને
યેહ દીલ જો તુને તોડા ઈસ દીલસે મેરા કયાથા
બરબાદ કીયા ઝાલીમ અપનાહી તો ઘર તુને
ઈમાનકો રખખો કાયમ યે અબતો બતા બૈદમ
સર રખદીયા કદમોમે ઉસ બુતકે અગર તુને

કવ્વાલી

જબ રોઝે કયામતમે બખશીશકી ઘડી હોગી
તબ આખ ઈસ ઉમ્મતકી અહમદસે લડી હોગી
તુમ સાકીએ કાવસર જબ કૌસરપે ખડી હોગે
ઉમ્મતભી તુમારી સબ કૌસરપે અડી હોગી

જબ પેશે ખુદા આસી થર રાએગે ઇસીયાસે
ઉસ વકત મહોમંદકો ઉમ્મતકી પડી હોગી
જબ શમ્સ સવાનેઝે આએગા ઉતર નીચે
ગરમીસે યે ખલકત સબ બેચેન ખડી હોગી
અય અબ્દ મોહંમદકા દામ ન તો પકડ લીજીયે
મહેસરમે સુના હય કે ભીડ બડી હોગી

કવ્વાલી

તુમ ફકરે મસીહાહો કામ ઇતના જરા કરના
બીમારે મહોબતકુ મેરીભી દવા કરના
અય મેરે સખી દાતા ફયલા હય મેર દામન
ખાલી ન ફીરૂ દરસે મંગતા કા ભલા કરના
યસરબસે હો ગર આના હઝરતકી ખબર લાના
મુઝપર ભી કરમ ઇતના અય બાદે સબા કરના
મહેસરમે તેરે આસી જબ નાલા કરે યારબ
જન્નતમે જગા દેના દોઝખસે રીહા કરના
બીમારે મહોબતકુ કહે દોયે તબીબો સે
બેજા હય દવા કરના લાજીમ દુઆ કરના
જીસ હાલમે વો રખ્ખે હર હાલમે લાજીમ હય
અલ્લાહકા અય બન્દો શુકરાના અદા કરના
યે ખુબ હુવા તાહીર તુમ ચલદીયે યસરબકો
ઈંવ અયસસે ગુજરેગી દીન રાત મઝા કરના

કવ્વાલી

ગોસ આજમકા જહાંમે કયા સખી દરબાર હય
ઓલીયા જીતને હય સારે સબકા વેા સરદાર હય
મોમીનો દીલસે સુનેા યે જ દદેા અમજદકા પતા
ફાતમા દાદી હય દાદા હયદરે કરરાર હય
આપકા હયગા કદમ સબ ઓલીયેાં કે દોશ પર
ઉનકે કાંધે પર કદમ લેા અહમદે મુખતાર હય
માર ઠોકર જીલાએ જીસને લાખેા મુરદગા
યેહ વીલાયત આપકી દુનીયામે સબ ઇઝ હાર હય
જો કેાઇ હેા જાને દીલસે આપકે ઉપર નીસાર
હય યકીં દોનેા જહાંમે ઉસકા બેડા પાર હય
સીદક દીલસે હય યેહ બદલુ ભી ગુલામાને ગુલામ
દસ્તગીરી રોઝે મહેસરમે તેરી દરકાર હયે

કવ્વાલી

હય અગર ઇશકે અહમદ ભડકતા હુવા
ન ફીરૂ દરબદર મેં ભટકતા હુવા
વેા પીલા મોહબ્બે મહેાબતકા મુજે જોશ રહે
ફીર ન મુશાફી તરાહ મુજકેા કભી હેાશ રહે
પીલા કોઇ સાગર છલકતા હુંવા
મદીનેમે અગર મેરા સફર યું હોતેા બેહેતર હેા
ગીરેબાંચાક હેા મેરા ન તકીયા હેા ન બીસતર હેા
યહુ સમજે ગુમંબદ કેા તકતા હુંવા

અદા હો સુક યે કયુ. કર તેરે એહશાન કે હદકા
ન રખખા ઈશ લીએ અલ્લાહને સાયા તેરે કદકા
ન રહે જાય કાંટા ખટકતા હુવા
યેહ હસરત હય યેહ અરમાં હય યેહી હય આંરજુ દીલકી
બરોઝે હશ્ર પુરશીશ હો જો ઉનકે નીમ બીસમીલકી
રહે દાગે અહમદ ચમકતા હુવા

કવ્વાલી

તરત મેરે મવલા બુલાલો મદીને મુઝે

સાહા જલવા દીખાદો બૂદારા મુઝે
ગમે હીજર નહી હે ગવારા મુઝે
જાને વાલે તો ગએ ઇસ સાલભી મરહે ગયા
હો જીયારત કીસ તરાહ મેરા મુકદદર સો ગયા
યેહી રન્જો અલમને હે મારા મુઝે—સાહા

ખવાબ મે દીખલા કે મૂજકો શકલ દીલ તડપા દીયા
જીંદગી ભારી હે મુજકો લીજીયે ખીજમતમે બુલા
નહી હીંદમે રહેના ગવારા મુઝે—સાહા

દેખીયે ઇન ગમકે હાથોંસે મીલે કબતક નજાત
દેખીયે બુલવાએંગે કબતક મુઝે-વાલાસીફાત
હોગા હજરઃ કા કીસદીન નજારા મુઝે—સાહા

બહેરે ઇસીયાં મેં હું ડુબા હૈ। સહારા યાનબી
બુઝ તુમારે કૌન કામ આતા હે વખતે બેકસી
નજર આતા નહી હે કીનારા મુઝે—સાહા

બોરૂ મુજકો નારે દોઝખ કીસલીએ મંજુર હો
આને મહેસર હાથમેં જબ હામને પુર નુર હો
બખસ વાએગા હકકો પીયારા મુઝે—સાહા

કવ્વાલી

યે તકાઝા હય કીસીકા ઇલતીજા પરદેમેં હૈ
પરદા દારોંકે તવસ્સુલકી દુઆ પરદેમેં હૈ
નાઝભી પરમેં હૈ અય જાં અદા પરદેમેં હૈ
ક્રુદ્રકી જો બાત હૈ બેહરે ખૂદા પરદેમેં હૈ
તેરે સદકે હોરા ગર ખૂલને ન આએ રાઝે ઇશક
મેં મરીઝે હીજર હું મેરી દવા પરદેમેં હૈ
તુમકો પેહચાને હકીકત મેં વો આખે હૈ કહાં
યે તુમહી જાનો કે ઝાહીર હૈ કયા પરદેમેં હૈ
કયું પસંદ આએ ભલા ઉસકો ખુલા નામા મેરા
યા ઇલાહી મુંદતોં તક જો રહા પરદેમેં હૈ
મેરા દાઅવા હય કીસી સુરતસે. છુપ સકતા નહી
વો અગર ઝાહીરમેં હૈ અય કૃષ્ણ યા પરદેમેં હૈ

છપાઇને તૈયાર છે !　　　　જલદી ખરીદ કરો !

તદ્દન નવી નોવેલ

જન્દા ભૂત.

ઉર્દુ ભાષા અને ગુજરાતી અક્ષરોમાં

જેમાં

હાસ્યરસ સાથે નસીહત (ઉપદેશ) આપવા ઉપરાંત નેકીયો ઉપર અભિમાન કરવાનું પરિણામ, હયદ્રાબાદ રાજ્યનો સાચો બનાવ રજુ કરવામાં આવ્યો છે, મહંમદખાંનું ભૂત બનવું, અને તે પછી પોતાની અસલ સ્થિતીએ આવી જવું, એ ઉત્તમ નોવેલ છે જેમાં,

એક મનોહર નઝમ (કવીતા)

પણ મુકવામા આવી છે.　કીમત માત્ર ચાર આના.

(બહારગામવાલા ફક્ત ચાર આનાની પોસ્ટની ટીકીટ બીડીને મંગાવો.)

મળવાનું ઠેકાણું :—

ઉસમાન મહંમદ એડીટર **હંટર પંચ.**

માલીક :—હંટર બુક ડીપો.

પીલા હાઉસ, મુંબઇ, નંબર ૭.

કવ્વાલી

દોખો શાહે મજલુમ પે યેહ કયસી બની હેં
મકતલ મેં જો પ્યાસા હે વોહ કવસર કા ધની હેં
મુંહ ખોલ દીયા બચ્ચોં ને હેં પ્યાંસ કે મારે
યહાં સીના જની હય તો વહાં તેગ જની હેં
મક્કે સે મદીને સે સુએ શામ ચલે હંય
અએ અએલે વતન દેખો યેહ કયા બે વતની હેં
અએ મુન્સીફો તુમ કાતીલે સરવર હીસે પુછો
સર શાહ કા કયા કાબીલે નેજે કી અની હેં

ગઝલ

મહેરબાં હો જાયગે દરદે જીગર હોને તો દો
ખુદ ચલે આયે ગે નાલોં મેં અસર હોને નો દો
જાને જહાં જાતે હો તુમ ઈસ કદર જલદી હે કયા
રાત બાકી હે ચલે જાના સહર હોને તો દો
લાખ બીસ્મીલ હો ગયે ઓર કત્લ હોંગે સેકડો
ઉલકી મહેફીલ મેં જરા તીરછી નજર હોને તો દો
ખાક ઉડાતે આએગે મેરી લહદ પર દેખના
મેરે મરને કી જરા ઉનકો ખબર હોને તો દો.

ગઝલ

જો દીલકો ખો ચુકે હય વોહ દીલકો ઢુંઢતે હય
હમ દીલસે તંગ હો કર કાતીલકો ઢુંઢતે હય
કયા ખુન હય જીસતજુકી યે ભી ખબર નહિ હય
દીલબરકો ઢુંઢતે હય યા દીલકો ઢુંઢતે હય

શાહે તલબમે એસા વો રફતા કોન હોગા
મનઝીલપે હમ પોંચકે મનઝીલકો ઢુંઢને હંય
કાટે નહિ જો કટતે કુરકતમે દીન હમારે
ખન્જરકી જીસતજુમે કાતીલકો ઢુંઢતે હંય
જો ઝખમ દે ચુકે હય જી લેનેકાં હય કાફી
અબ કીસ લીએ વોહ અપને કાતીલકો ઢુંઢતે હંય
તુમને જો અપને રૂખસે પરદા ઉઠા દીયા હય
તારે ફલકપે માહે કામીલકો ઢુંઢતે હંય
અલ્લારે ઇશક લયલા મજનુકે બનમે આબતક
ઉઠતે હંય જો બગોલે મેહમીલકો ઢુંઢતે હંય
બે તીરો બે કમાં કે જો દીલ શીકાર કરલે
હમ તો જલીલ એસે કાતીલકો ઢુંઢતે હંય

કવ્વાલી

ઇનસાન હેર એક રંજો મુસીબતકો ઉઠાલે અએ ગેસુવો વાલે
સર પરજો ગીરે ટુટ ફલક કોન સંભાલે અએ ગેસુવો વાલે
કુલ હઝરતે શબ્બીરકે સાથી થે બહુત્ત સામાન ન લશ્કર
યાં શામકી ફોજેથી વહાં કુફેકે રીસાલે અએ ગેસુવો વાલે
અકબર ચલે લડનેકો તો ઝયનબને પુકારી મત જા તેરે વારી
અબ્બે લાલ તેરે જીનેકો પડ જાયેગે લાલે અએ ગેસુવો વાલે
પીનેકો ન પાની મીલા ખાનેકો ન ખાના દુશ્મનથા ઝમાના
દુશ્મનપે ભી અલ્લાહ બુરા વકત ન ડાલે અએ ગેસુવો વાલે
અકબર ગીરે ઘોડેસે તો કેહને લગે શબ્બીર બેટા તેરી તકદીર

શબ્બીર તેરે સીનેસે બરછીકેા નીકાલે અએ ગેસુવેા વાલે
ફુલ ફુલપે ચઢે "નુર" જો મુલતાને મદીના બાલી યે સકીના
હમ બેવા યતીમેાંકેા કીયા કીસકે હવાલે અએ ગેસુવેા વાલે

ગઝલ કવ્વાલી

ઘર ખુશીસે રાહે ખાલીકે મેં લુટાને વાલે
ચંદ સાબીર થે મેાહમદ કે ઘરાને વાલે
બેઠને પાએ ન ઘર મેં ભી મગર શુકર કીયા
ઐયશે હેાતે હે મુસીબત કે ઉઠાને વાલે
ઉનકે પેરાવ જા હુએ વેાહ સરે મન્ઝીલ પેાહચે
રહ ગએ વેાહ જો નથે રાહ પે આને વાલે
લીખ ગએ અપની કીતાબેાંમે નબુવતકે નીશા
ઉલામા મુસાએા ઈસકે ઝમાને વાલે
અન્જે પરવીઝ કે જાનીબ જો હુવા શહકા ગુજર
કુન્જીયાં લાએ પએ નઝર ખજાને વાલે
હાય પાની ન મીલા ઉન્કેા લબે નેહરે ફુરાત
જીનકે મા, બાપ થે કેાસર કે લુટાને વાલે
ભુક એાર પ્યાસ મેં એક એક હઝારેાસે લડે
કયા બહાદુર થે મેાહમદ કે ઘરાંને વાલે
હેકે સદ હેકે રહે ખુદ લબે દરીયા પ્યાસે
હમ ચશ્મે એ કેાસર કે લુંટાને વાલે
કયસે પચતા એંગે દેાઝખ મે જલેંગે જીસદમ

ભેએ આલે મોહમદ કે જલાને વાલે
જલવાએ નુરે ખુદાઇ ભી કાઇ છુપતા હે
કયસે કયસે હુએ નાદીમ ન છુપાને વાલે
આજતક નકશે શરીયત ન મીટા પર મીટા
મીટ ગએ આપહી જીતને કે થે મીટાને વાલે
તુભી રાહી હો મદીનેકી તરફ જલ્દ અમીર
ગોલ કે ગોલ ચલે જાતેં હેં જાને વાલે

ગઝલે ફુલ્વાલ્રી

સિજદેમેં સરે હશ્ર રસુલે મદની હય
મહશરમેં ગુનેહગારોંકી કયા ખુબ બની હય
લુંટતી હય મદીનેમેં સદા ફયઝકી દોલત
અલ્લાહ અજબ દિલ મેરે મૌલાકા ગની હે
એક ચાંદ હય ઓર ચાંદની હર એકકે ઘરમેં
કિસ કિસકી નીગાહોમેં વોહ માહે મદની હે
મોજઝસે દો ટુકડે હુવા ચાંદ ફલકપર
ઉંગલીકા ઈશારા હે કે શમશીર ગનીહે
મહેરાઝ મેં બેપરદા મિલે અર્શ પે હકસે
હજરતકાભી કયા મરતબા અલ્લાહો ગનીહે
દીલ મેરા મદીનેમેં હય ગો મય હું દકનમેં
મુજકો તો વતનસેભી ગરી બુલ વતની હય
હય દોલતે નઅતે નબવી જીસકો મોયસ્સર
શાયક જીસે કહેતે, હય વોહ કીસમતકા ગની હય

૧૩

ચાર બેત—તાહેર.

અએ માલેકાને તખ્ત વેાહ દવલત કહાં ગઈ
નવશેરવાંકી અબ વેાહ અદાલત કહાં ગઇ
વેાહ માલ વેાહ મતાંઆ વેાહ હશમત કહાં ગઇ
વેાહ તાજ કયા હુવા વેાહ અદાલત કહાં ગઇ
ઉનકી વેાહ પંજે રેાઆ હુકુમત કહાં ગઇ ૧

શાહેા ગદાકી કબરમે હાલત હય એકસી
મજબુર બેાલનેસે હય અએસી હય બે બસી
ખામેાશ મકબરેામે નહી આતી હય હસી
કહેતી હય રેાકે કબરે સીકંદર પે બે કસી
વેાહ દબ દબા વેાહ શાન વેાહ શવકત કહાં ગઇ
અએ માલેકાને તખ્તે વેાહ દવલત કહાં ગઇ ૨

ફીર અએાનકા ગુરૂરમે આના કીધર ગયા
નમરૂદ કી ખુદીકા ઝમાના કીધર ગયા
જમશીદકા વેાહ જીશ્મે શહાના કીધર ગયા
કારૂં કેા પુછીએ કે ખઝાના કીધર ગયા
હાતમ કેા પુછીએ કે સખાવત કહાં ગઈ
અએ માલેકાને તખ્ત વેાહ દવલત કહાં ગઇ ૩

ગારત હુવે સીપાહ તુ જહન્નમમે કયેાં ગયાં
અએ મુલતન્નત તબાસ તુ જહન્નમમે કયેાં ગયા

ફીરઔનકા બાદશાહ તું જહન્નમમે કયેાં ગયાં
શદ્દાદ રૂસીયાં તું જહન્નમમે કયેાં ગયાં
કયસી ખુદાઇ કી તેરી જન્નત કહાં ગઇ
અઐ માલેકાને તખ્ત વેાહ દવલત કહાં ગઈ ૪

કાંપતેથે સબ ઝમીન હુકુમત કી ધુમથી
ગુનઝે થે આસમાન વેાહ નવબત કી ધુમથી
ડરતાથા કુલ જહાન અદાલત કી ધુમથી
હારૂન રશીદ જીસકી ખીલાફત કી ધુમથી
પુછે કેાઇકે અબ વેાહ ખીલાફત કહાં ગઇ
નવશેરવાંકી અબ વેાહ અદાલત કહાં ગઇ ૫

ઉલફતકા દમ જો ભરતેથે હાવે કીધર ગયે
વેાહ બાંકપન વેહ શેાખી વેાહ નખરે કીધર ગયે
વેાહ હુસ્નેા નાઝ ઔર વેાહ ગમઝે કીધર ગયે
લયલાસે પુછીએ કે વેાહ અશુંવે કીધર ગયે
મઝનુંસે પુછીએ કે મેાહબ્બત કહાં ગઈ
નવશેરવાંકી અબ વેાહ અદાલત કહાં ગઇ ૬

જો હુસ્ન કે હઝારેા કરશમે દીખા ગયે
અફસેાસ ઇસ જહાંસે વેાહ મુલ્કે બકા ગયે
કીડે મકેાડે જીસ્મ કેાસબ ઉનકે ખા ગયે
લાખેા હસીન કુનજે લહદમે સમા ગયે
વેાહ નાઝ કીયા હુવા વેાહ નઝાકત કહાં ગઇ ૭

ખત ભેયજ કર બુલાયા જહુન્નમ રસીદ ને
કુફેમે જાકે સર દીયા મુસલીમ શહીદ ને
બચ્ચેપે ઉનકે રહેમ ન ખાયા પલીદ ને
આલે નબીપે જુલ્મ કીયા કચેા યઝીદ ને
ઉનકી વેાહ પન્જ રેાઝા હુકમત્ત કહાં ગઇ ૮
કમ બખ્ત કમનસીબ બદ અખતનેકયા લીયા
ઇબને અલીકેા મારકે ખુદસરને કયા લીયા
લાઅનત ખુદાકી શીમરે સીતમગરને કયાં લીયા
દારાકા ખુન કરકે સીકંદરને કયા કીયા
લાલચ કીયાથા જીસકી વેાહ દવલત કહાં ગઈ ૯
અએ માલેકાને તખ્ત વેાહ દવલત કહાં ગઇ
પયદા હુવે વાલી વ જહાંન જીસકે વાસતે
પયદા હુવે હય કૈાન ભલા કીસકે વાસતે
પયદા હુવે બાગે જીના જીસકે વાસ્તે
પયદા હુએ થે કૈાન ભલા કીસકે વાસ્તે
તાહેર બતા વેાહ નુરકી સુરત કહાં ગઈ. ૧૦

પ્રિન્ટર–મહમદ અબદુલ રહેમાન, ધી ખીલાફત પ્રેસ,
સુલ્તાન મેન્શન ડુંગરી, મુંબઇ, નં. ૯.

પબ્લીશસ–ઉસમાન મહમદ, એડીટર હંટર પંચ,
માલેક:–હંટર બુક ડીપેા,
પીલા હાઉસ, મુંબઇ, નં. ૭.

ગુજરાતી હરફોમેં ઉર્દુ ઝબાન.

જંગનામા હઝરતઅલી	૦-૫-૦	કિસ્સા કાલીગોરી	૦-૧-૦
જંગનામ જૈતુન કા	૦-૫-૦	કિસ્સા શાહેરૂમ બડા	૦-૩-૦
આદમ શીલ હદીસ	૦-૧૨-૦	કિસ્સા બખ્ત કા હારૂનરશીદ	૦-૪-૦
મોલુદ શાને ખુદા	૦-૬-૦	કિસ્સા જહેરે ઇશ્ક	૦-૬
મોલુદ ગુલજાર જન્નત	૦-૬-૦	કિસ્સા ફરેબે ઇશ્ક	૦-૪-
મોલુદ રિયાયન બીસમલા	૦-૨-૦	મજમુએ કવ્વાલી	૦-૧૨
રીયાઝે જન્નત	૦-૪-૦	તોહફએ કવ્વાલી	૦-૪-૦
કરામતે મરેબુએ સુબહાની	૦-૨-૦	જોહરે મહેફીલ	૦-૬-૦
શહીદે કરબલા	૦-૬-૦	પરસતાને કવ્વાલી	૦-[illegible]
ફુજતલ ઇસલામ	૦-૨-૦	સેરીશા ખજાના	૦-૬-૦
સખાવત નામા	૦-૨-૦	કવ્વાલકી મહેફીલ	૦-૪--
શહાદત નામા	૦-૬-૦	ઉલ્ફતી જર ની નોવેલ	૦-૧૦-૦
કિસ્સા ગુલમનોબર	૦-૬-૦	યુસુફ ઝુલેખા	૦-૧-૦
કિસ્સા નાજની પહાન	૦-૨-૦	માલનકી બેટી	૦-૮-૦
નુરે ઇસલામ નાટક	૦-૧-	કમસીન બીબી	૦--૬--
શાને ઇસલામ	૦-૮-૦	પીયારીકા આશીક	૦--૩--૦
જોહરે ઇસલામ	૦-૮-૦	તુફાને જીન્દગી	૦-૮--
હશીને કાતીલ	૦-૮-૦	કાતીલકા કાતીલ	૦-૮--
ઇન્દર સભા	૦-૩-૦	ફરેબે ઉસન	૦-૬-
તારા ખુરશીદ	૦-૩-૦	અમેરીકન ડાકુ	૦-૮
શ્રીમતી મજરી	૦-૮-	મહબુબએ શામ	૦--૮
ખુની શેરની	૦-૮-૦	હસીન નાજનીન	૦-૮-

ઇસકે અલાવા ગઝલ કવ્વાલી નાટક-નાવેલ-વ ગેરેબી મીલ સકતે હય જો આડર આનેપર ફોરન બજરીએ વી પી રવાના કી જાતી હય એક રૂપીએસે કમકી કીતાબે કે સાથ પોષ્ટકી ટીકીટ રવાના કરો.

પબ્લીસર—ઉસમાન મહંમદ, એડીટર હંટરપંચ
માલેક—હંટર બુક ડીપો, પીલાહાઉસ, મુંબઇ, નં. ૭

પ્રિન્ટર—મહમદ અબદુલ રહેમાન, ધી ખીલાફત પ્રેસ,
સુલતાન મેન્શન ડુંગરી, મુંબઇ નં ૯